



Ministero della cultura
PINACOTECA NAZIONALE DI BOLOGNA

Bologna, data del repertorio

LA DIRETTRICE

VISTA la Legge 7 agosto 1990, n. 241;

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165;

VISTO il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, recante il “Codice dei beni culturali e del paesaggio” ai sensi dell’art. 10 della Legge 6 luglio 2002, n.137;

VISTA la legge 6 novembre 2012, n. 190 “Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell’illegalità nella pubblica amministrazione” e successive modifiche e integrazioni;

VISTO il D.P.C.M. 169 del 02 dicembre 2019 “Regolamento di organizzazione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo, degli Uffici di Diretta Collaborazione del Ministro e dell’Organismo Indipendente di Valutazione della Performance” oggi Ministero della Cultura che ha istituito la Pinacoteca Nazionale di Bologna quale museo autonomo di livello non dirigenziale;

VISTA la legge 11 settembre 2020, n. 120 “Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 16 luglio 2020, n. 76, recante “misure urgenti per la semplificazione e l’innovazione digitale”;

VISTA la legge 29 luglio 2021, n. 108 “Conversione in legge, con modificazioni, del decreto legge 31 maggio 2021, n. 77, recante “Governance del Piano nazionale di ripresa e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure;

VISTA la delibera n. 241/2021 del 16 novembre 2021 della Corte dei conti, sezione regionale di controllo per l’Emilia-Romagna;

CONSIDERATO che questa Amministrazione, in accordo con gli organi del museo, intende promuovere iniziative che mettano in relazione il lavoro e la sensibilità degli artisti contemporanei con l’arte antica e, in particolare, con il patrimonio della Pinacoteca, con il fine di gettare un ponte tra passato e presente e di mettere in campo nuove opportunità di conoscenza;

CONSIDERATO che dal 27 gennaio al 5 febbraio 2023 è in programma l’undicesima edizione di ART CITY Bologna, il programma istituzionale di mostre, eventi e iniziative speciali promosso dal Comune di Bologna in collaborazione con BolognaFiere in occasione di Arte Fiera;

CONSIDERATO che questa Amministrazione ritiene importante che l’istituto sia presente con propri progetti nel *main program* della manifestazione e che per questa ragione ha sviluppato un programma dal titolo “Era solo ieri... Percorsi tra ricerca contemporanea e patrimonio alla Pinacoteca Nazionale di Bologna”;





Ministero della cultura

PINACOTECA NAZIONALE DI BOLOGNA

CONSIDERATO che all'interno di tale programma sono previsti una serie di incontri del pubblico con artisti e curatori di arte contemporanea il cui tema sarà il rapporto degli artisti con la tradizione;

CONSIDERATO che per uno di questi incontri si è chiesta la disponibilità dell'artista Flavio de Marco, il cui lavoro, come dimostra il curriculum agli atti, si incentra da tempo su tali tematiche e che, oltre a ciò, ha una conoscenza specifica del patrimonio della Pinacoteca avendo frequentato come studente l'Accademia di Belle Arti di Bologna;

CONSIDERATO che l'artista si è reso disponibile a partecipare a tale incontro, occupandosi sin da ora di tutte quelle attività necessarie alla preparazione dell'incontro;

CONSIDERATO che l'appuntamento prevede il dialogo del suddetto artista con uno studioso, il dottor Nino Castagnoli, già docente universitario e direttore di musei, con una grande esperienza sia di arte storicizzata che di arte contemporanea, alla presenza di un'opera dell'artista;

CONSIDERATO che tale prestazione è da considerarsi unica e per sua natura infungibile, in quanto nasce dall'esperienza e dalla professionalità personale e come tale non può essere oggetto di procedure elettroniche e comparative;

CONSIDERATA l'eccezionalità della collaborazione e la già menzionata natura temporanea della stessa;

CONSIDERATO che questa Amministrazione per questo genere di attività prevede un corrispettivo per gli artisti di 500 euro;

CONSIDERATO tuttavia che l'artista, residente a Berlino, dovrà sostenere le spese del trasporto della propria opera presso la sede del museo e ritorno, e le spese per una ripresa fotografica dell'opera stessa, quantificabili in € 1.500,00 (millecinquecentoeuro) iva esclusa;

CONSIDERATO l'art. 1 comma 173 della l. n. 266/2005 ai sensi del quale si prevede che solo "gli atti di spesa relativi ai commi 9, 10, 56 e 57 di importo superiore a € 5.000 devono essere trasmessi alla competente sezione della Corte dei Conti per l'esercizio del controllo successivo alla gestione";

CONSIDERATO che per gli incarichi di collaborazione non sussiste l'obbligo di richiedere il codice CIG ai fini della tracciabilità (vedi determinazione n. 4/2011 ANAC, par. 3.12)

DETERMINA

- di dichiarare e far proprie le premesse quale parte sostanziale e integrante della presente determina;



PINACOTECA NAZIONALE DI BOLOGNA
via delle Belle Arti, 56 – 40126 Bologna

PEO: pin-bo@cultura.gov.it PEC: pin-bo@pec.cultura.gov.it
CF 91430070374



Ministero della cultura

PINACOTECA NAZIONALE DI BOLOGNA

- di quantificare il valore complessivo dell'incarico da svolgersi sin da ora, onnicomprensivo di tutte le relative spese, in € 1.500,00 (millecinquecentoeuro) iva esclusa, di cui con il presente atto viene autorizzata la spesa;
- di procedere, per tutte le motivazioni suesposte, con l'affidamento dell'incarico al dott. Flavio del Marco - C.F. DRMFLV75L06E506A;
- di stabilire che la stipula del contratto avverrà per scrittura privata o comunque nelle altre forme previste dalla legge;
- di precisare che si procederà al saldo delle prestazioni svolte su presentazione di regolare fattura/nota, previo riscontro della corrispondenza con quanto pattuito e compatibilmente con la disponibilità di cassa;
- di individuare il "Responsabile Unico del Procedimento" per l'incarico oggetto della presente Determina, ai sensi dell'articolo 31 del Decreto Legislativo 18 aprile 2016, numero 50, e successive modificazioni e integrazioni, nella dott.ssa Maria Luisa Pacelli;
- di imputare l'impegno di spesa sul bilancio di previsione 2022 - Cap. 1.2.1.065_Manifestazioni culturali.

La Direttrice della Pinacoteca Nazionale di Bologna
Dott.ssa Maria Luisa Pacelli



MINISTERO
DELLA
CULTURA

PINACOTECA NAZIONALE DI BOLOGNA
via delle Belle Arti, 56 - 40126 Bologna

PEO: pin-bo@cultura.gov.it PEC: pin-bo@pec.cultura.gov.it
CF 91430070374