



Ministero della cultura
PINACOTECA NAZIONALE DI BOLOGNA

Bologna, data del repertorio

LA DIRETTRICE

VISTO il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, recante il “Codice dei beni culturali e del paesaggio” ai sensi dell’art. 10 della Legge 6 luglio 2002, n.137;

VISTA la legge 6 novembre 2012, n. 190 “Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell’illegalità nella pubblica amministrazione” e successive modifiche e integrazioni;

VISTO il Decreto legislativo n. 33 del 14 marzo 2013;

VISTO il decreto legislativo n. 50 del 18 aprile 2016 e successive modifiche ed integrazioni;

VISTO nello specifico l’art. 32 comma 2 del decreto legislativo 18 aprile 2016 n. 50 e s.m.i., ai sensi del quale “le stazioni appaltanti, prima dell’avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, in conformità ai propri ordinamenti, decretano o determinano di contrarre individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte”;

VISTE le linee guida ANAC n. 4, per cui “le procedure semplificate di cui all’art. 36 del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50 e s.m.i., ivi compreso l’affidamento diretto, avvengono nel rispetto dei principi enunciati dagli artt. 30, comma 1 (economicità, efficacia, tempestività, correttezza, libera concorrenza, non discriminazione, trasparenza, proporzionalità, pubblicità, rotazione), 34 (criteri di sostenibilità energetica e ambientale) e 42 (prevenzione e risoluzione dei conflitti di interesse)”;

VISTO il D.P.C.M. 169 del 02 dicembre 2019 “Regolamento di organizzazione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo, degli Uffici di Diretta Collaborazione del Ministro e dell’Organismo Indipendente di Valutazione della Performance” oggi Ministero della Cultura che ha istituito la Pinacoteca Nazionale di Bologna quale museo autonomo di livello dirigenziale non generale;

VISTA la legge 11 settembre 2020, n. 120 “Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 16 luglio 2020, n. 76, recante “misure urgenti per la semplificazione e l’innovazione digitale”;

VISTO il Decreto Legge n. 22 del 1° marzo 2021 “Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri” convertito con modificazioni dalla L. 22 aprile 2021, n. 55;

VISTA la legge 29 luglio 2021, n. 108 “Conversione in legge, con modificazioni, del decreto legge 31 maggio 2021, n. 77, recante “Governance del Piano nazionale di ripresa e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure;

CONSIDERATO che questa Amministrazione ha tra le proprie finalità istituzionali la valorizzazione e lo sviluppo del patrimonio culturale in tutte le sue forme, anche attraverso l’organizzazione di mostre/eventi;

CONSIDERATO che la Scrivente riceverà in prestito dalla Galleria Nazionale dell’Umbria due dipinti di Pietro Perugino: “Battesimo di Cristo” e “S. Giovanni Battista tra i santi Francesco d’Assisi, Girolamo, Sebastiano e Antonio da Padova”;





Ministero della cultura

PINACOTECA NAZIONALE DI BOLOGNA

CONSIDERATO che tali tavole saranno esposte presso la sede della Pinacoteca Nazionale di Bologna di via delle Belle Arti n. 56;

CONSIDERATO che la Pinacoteca Nazionale di Bologna ha attivato un servizio di brokeraggio assicurativo volto a procurare la migliore Offerta/Polizza a tutela delle opere di proprietà della stessa e/o di proprietà di soggetti terzi - concesse in prestito per la relativa esposizione;

CONSIDERATO che a tal fine si è ritenuto avvalersi, ricorrendo allo strumento normativo dell'accordo, dell'esperienza della Società di Brokeraggio AGE Assicurazione Gestione Enti S.r.l., con sede legale in Bologna - Via Marconi, 3 - iscritta al Registro Unico degli Intermediari col n. B000052525, al Registro delle Imprese di Bologna con il n.434514, C.F./PARTITA IVA 04117010373 - considerata l'approfondita conoscenza della stessa del mercato assicurativo, nello specifico della "fine art";

CONSIDERATO che l'incarico non comporta alcun onere finanziario a carico della Scrivente, in quanto la retribuzione delle prestazioni del broker avviene mediante conferimento, da parte della Società Assicuratrice di volta in volta incaricata, di una provvigione che sarà parametrata al valore dell'assicurazione stipulata;

CONSIDERATO che la Pinacoteca Nazionale di Bologna ha la necessità di assicurare le citate opere concesse in prestito, nel rispetto, peraltro, degli accordi prescrittivi presi con la Galleria Nazionale dell'Umbria che, accollandosi il costo del trasporto, ha richiesto a questa Amministrazione di provvedere alla relativa copertura assicurativa;

CONSIDERATO che il broker, il quale, peraltro, esercita le medesime funzioni presso detto Museo Statale, attesi i principi di economicità, efficacia, tempestività, correttezza, trasparenza, ha sottoposto al vaglio di questo Istituto l'offerta della Società Generali Italia S.p.A. - C.F. e iscr. nel Registro Imprese di Treviso - Belluno n. 00409920584 - Partita IVA 01333550323, soggetta all'attività di direzione e coordinamento dell'Azionista unico Assicurazioni Generali S.p.A. ed appartenente al Gruppo Generali, iscritto al n. 026 dell'Albo dei gruppi assicurativi;

CONSIDERATA la disponibilità della Compagnia alla copertura del rischio per tutta la durata del prestito, pertanto fino alla data di riconsegna delle opere, prevista nel corso del mese di giugno 2023;

CONSIDERATO che il valore del premio è pari a € 3.600,00 (€ tremilaseicento/00) iva esente;

CONSIDERATA la rispondenza delle previsioni di polizza rispetto all'interesse pubblico della Scrivente volto alla salvaguardia del patrimonio artistico delle suddette opere;

CONSIDERATO che non risulta possibile il ricorso al Mercato elettronico in quanto non sono attive, né sono previste in attivazione convenzioni Consip per il servizio assicurativo sopraindicato e che la categoria merceologica di tale servizio non è presente all'interno del Mercato elettronico della Pubblica Amministrazione realizzato da Consip (MePA);

CONSIDERATO che l'art. 36, comma 2 lett. a) del D.Lgs. 50/2016, la temporanea deroga introdotta dal D.L. del 16 luglio 2020 n. 76 (c.d. decreto semplificazioni), così come conv. con l. del 11 settembre 2020 n. 120 e da ultimo modificata dal Decreto Legge n. 77/2021 sancisce, in particolare all'art. 51, che le stazioni appaltanti procedono all'affidamento delle attività di esecuzione di lavori, servizi e forniture, nonché dei servizi di ingegneria e architettura, inclusa l'attività di progettazione, di importo inferiore alle soglie di cui all'art. 35 del d.lgs. n. 50 del 2016 secondo le seguenti modalità: "a) affidamento diretto per lavori di importo inferiore a 150.000 euro e per servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l'attività di progettazione, di importo inferiore a 139.000 euro. In tali



PINACOTECA NAZIONALE DI BOLOGNA

via delle Belle Arti, 56 - 40126 Bologna

PEO: pin-bo@cultura.gov.it PEC: pin-bo@pec.cultura.gov.it

CF 91430070374



Ministero della cultura

PINACOTECA NAZIONALE DI BOLOGNA

casi la stazione appaltante procede all'affidamento diretto, anche senza consultazione di più operatori economici, fermo restando il rispetto dei principi di cui all'articolo 30 del codice dei contratti pubblici di cui al decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50";

VISTO l'articolo 32 comma 14 del Decreto Legislativo 18 aprile 2016, numero 50, e successive modificazioni e integrazioni: "il contratto è stipulato (...) per gli affidamenti diretti di importo non superiore a 40.000 euro tramite corrispondenza secondo l'uso del commercio consistente in un apposito scambio di lettere, anche tramite posta elettronica certificata o strumenti analoghi negli Stati membri";

VISTO l'articolo 1, comma 120, della Legge 30 dicembre 2018, numero 145, "Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2019 e bilancio pluriennale per il triennio 2019 - 2021" il quale ha modificato l'articolo 1, comma 450, della legge 27 dicembre 2006, numero 296, innalzando a 5.000 euro la soglia di spesa al di sotto della quale è consentito derogare all'obbligo di ricorso al mercato elettronico

DETERMINA

- di dichiarare e far proprie le premesse quale parte sostanziale e integrante della presente determina;
- di quantificare il valore complessivo - per tutta la durata del prestito - del premio di cui alla presente determina in € 3.600,00 (€ tremilaseicento/00) iva esente di cui viene autorizzata la spesa, essendo, peraltro, il prezzo proposto congruo e rispondente alle esigenze dell'Amministrazione – CIG ZF83A7C715;
- di procedere alla liquidazione del premio su presentazione di regolare fattura/nota da parte della Società di Brokeraggio AGE Assicurazione Gestione Enti S.r.l., con sede legale in Bologna - Via Marconi, 3 - iscritta al Registro Unico degli Intermediari col n. B000052525, al Registro delle Imprese di Bologna con il n.434514, C.F./PARTITA IVA 04117010373 - che quale intermediario provvederà alla rifatturazione alla Compagnia Assicurativa;
- di autorizzare questa Amministrazione alla sottoscrizione del relativo contratto assicurativo con la Società Generali Italia S.p.A. - C.F. e iscr. nel Registro Imprese di Treviso - Belluno n. 00409920584 - Partita IVA 01333550323, soggetta all'attività di direzione e coordinamento dell'Azionista unico Assicurazioni Generali S.p.A. ed appartenente al Gruppo Generali, iscritto al n. 026 dell'Albo dei gruppi assicurativi;
- di individuare il "Responsabile Unico del Procedimento" della presente Determina, ai sensi dell'articolo 31 del Decreto Legislativo 18 aprile 2016, numero 50, e successive modificazioni e integrazioni, nella dott.ssa Maria Luisa Pacelli;
- di imputare l'impegno di spesa sul bilancio 2023 - Cap. 1.2.1.065 – Manifestazioni culturali.

La Direttrice della Pinacoteca Nazionale di Bologna
Dott.ssa Maria Luisa Pacelli



PINACOTECA NAZIONALE DI BOLOGNA
via delle Belle Arti, 56 - 40126 Bologna

PEO: pin-bo@cultura.gov.it PEC: pin-bo@pec.cultura.gov.it
CF 91430070374