



*Ministero della cultura*  
PINACOTECA NAZIONALE DI BOLOGNA

*Bologna, data del protocollo*

**LA DIRETTRICE**

CONSIDERATO che la Pinacoteca Nazionale di Bologna deve provvedere alla manutenzione degli impianti di climatizzazione/umidificazione per le sedi museali di Via delle Belle Arti n. 56 e (Palazzo Pepoli Campogrande) Via Castiglione n. 7, in quanto servizio essenziale per il funzionamento del museo;

CONSIDERATO che questa Amministrazione ha invitato la Società MEI TECNOLOGIE E COSTRUZIONI - Via dei Mille n. 24 – 40121 Bologna - P.IVA 02799780362 - iscritta nel Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione ed in possesso dei requisiti richiesti - a presentare un'offerta per la gestione ordinaria del citato servizio;

CONSIDERATO che con determina n. PIN-BO|27/06/2022|DETERMINA 56 questa Amministrazione ha deciso di procedere, per le motivazioni sopra espresse, con l'affidamento diretto del servizio – stipulando il relativo accordo quadro - ai sensi dell'articolo 1 comma 2 lettera a) del Decreto Legge 16 luglio 2020 numero 76 convertito nella Legge 11 settembre 2020 numero 120 così come modificato dal Decreto Legge 31 maggio 2021 numero 77 convertito in Legge 29 luglio 2021 numero 108, in deroga all'articolo 36 comma 2 del Decreto Legislativo 18 aprile 2016, numero 50 e successive modificazioni e integrazioni - alla citata Società (Procedura MEPA n. 3076030 - CIG 929351318B);

CONSIDERATO che l'impianto di umidificazione a servizio delle sale del Rinascimento consiste in un'“unità di produzione vapore” posizionata nel sottotetto delle citate sale;

CONSIDERATO che l'attuale posizione dell'impianto (nel sottotetto) rappresenta un potenziale pericolo per la salvaguardia delle opere ivi presenti, in quanto un possibile cedimento meccanico e/o idraulico può comportare una fuoriuscita d'acqua causando ingenti danni;

CONSIDERATO che l'unità presente non sarà comunque in grado di soddisfare e rispettare i parametri di umidità relativa richiesti, ancor più visto l'imminente inizio della stagione invernale;

CONSIDERATO che la temperatura e l'umidità delle sale da esposizione sono le variabili più importanti da monitorare per la conservazione e la protezione delle opere d'arte da eventuali danni, in quanto il legno ed i tessuti sono materiali fortemente igroscopici, che possono essere danneggiati da una rapida variazione della temperatura/umidità, provocando, di conseguenza, deformazioni





*Ministero della cultura*  
PINACOTECA NAZIONALE DI BOLOGNA

importanti alle opere stesse;

CONSIDERATA peraltro la necessità di installare un ulteriore impianto di umidificazione al fine di evitare che il continuo funzionamento dell'impianto in uso possa comportare dei blocchi allo stesso, causando squilibri igrometrici e termici evidentemente dannosi alla conservazione delle opere;

CONSIDERATO che il nuovo apparecchio, da utilizzarsi primariamente nella stagione invernale, in cui si ha una maggiore presenza di umidità, avrà una potenzialità superiore a quello già presente;

CONSIDERATO che l'apparecchio già esistente sarà da utilizzarsi principalmente nel periodo estivo e/o in alternativa all'altra unità in funzione, in caso di guasto;

CONSIDERATO che, alla luce di quanto sopra esposto, questa Amministrazione ha deciso di autorizzare con urgenza (i) la rimozione dell'impianto installato nel sottotetto e contestuale montaggio nel magazzino adiacente alle sale del piano inferiore (ii) la fornitura e l'installazione di un nuovo umidificatore in prossimità dell'unità esistente;

CONSIDERATO che tale intervento, impreveduto ed imprevedibile, non rientra tra le attività di cui all'accordo quadro manutentivo in essere;

CONSIDERATO che l'intervento in parola:

- è previsto dal Capitolato Tecnico;
- rientra nelle fattispecie previste dall'art.106 comma 1 lettera c) del D.Lgs. 50/2016.

CONSIDERATO che - anche sulla base di valutazioni tecniche (medesimo operatore presente in loco con riduzione dell'aggravio dovuto all'installazione di un nuovo cantiere, riduzione dei costi e dei tempi di esecuzione, ottimizzazione e risparmio sulla tempistica di esecuzione al fine della consegna definitiva dei lavori e nessuna interferenza in sede di esecuzione dovuta alla presenza di un ulteriore operatore) ed amministrative (riduzione dei tempi e conseguente tempestività di intervento posti i danni che le opere possono subire) - si ritiene di procedere alla modifica del contratto originario, ai sensi dell'art. 106, comma 1 lett. c) del Codice stipulato con la ditta MEI TECNOLOGIE E COSTRUZIONI - Via dei Mille n. 24 - 40121 Bologna - P.IVA 02799780362;

CONSIDERATO che sono soddisfatti i requisiti di cui ai numeri 1) e 2) dell'art. 106, comma 1 lett. c) del D.Lgs. n. 50/2016 s.m. ed i.





*Ministero della cultura*

PINACOTECA NAZIONALE DI BOLOGNA

CONSIDERATO che il valore dell'intervento, comprensivo di tutte le spese di installazione, non supera il 50% dell'importo iniziale dell'affidamento (€ 135.000,00 complessivi iva esclusa) in quanto per la sua esecuzione è stato preventivato un costo complessivo stimato pari a € 12.150,00 (€dodicimilacentocinquanta/00) iva esclusa.

CONSIDERATO che, peraltro, vengono di fatto rispettati i principi di cui all'art. 30 del D.Lgs. 50/2016 s.m.i. posto che se questa Amministrazione affidasse l'intervento a diverso operatore, ciò comporterebbe notevoli difficoltà, nello specifico:

- Principio di economicità (aumento dei costi ed a un allungamento dei tempi di intervento, che comporterebbe l'affidamento a diverso operatore);
- Principio di efficacia (presenza in loco dell'impresa dotata di apposite attrezzature);
- Principio di tempestività (necessità di eseguire con celerità le lavorazioni complementari/supplementari per non pregiudicare la conservazione delle opere);

CONSIDERATO, infine, che la società MEI TECNOLOGIE E COSTRUZIONI ha manifestato la disponibilità ad accettare l'affidamento straordinario in questione alle medesime condizioni originarie offerte per il servizio originario;

VISTO il decreto legislativo n. 50 del 18 aprile 2016, Codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture e successive modifiche ed integrazioni;

### **DETERMINA**

- di affidare, per i motivi espressi in narrativa e che integralmente si richiamano, ai sensi e nel rispetto di quanto previsto all'art. 106, comma 1 lett. c) del D.Lgs. n. 50/2016 s.m.i., alla citata Società (individuata con determina n. PIN-BO|27/06/2022|DETERMINA 56 – Procedura MEPA n. 3076030) l'intervento di cui sopra - da compiersi entro 10 giorni lavorativi dall'affidamento - per un importo complessivo pari a € 12.150,00 (€dodicimilacentocinquanta/00) iva esclusa – CIG Z9937F543D;

- di procedere al saldo delle prestazioni svolte su presentazione di regolare fattura/nota, previo riscontro della corrispondenza, per qualità e quantità, con quanto pattuito e compatibilmente con la disponibilità di cassa;



PINACOTECA NAZIONALE DI BOLOGNA  
via delle Belle Arti, 56 – 40126 Bologna

PEO: [pin-bo@cultura.gov.it](mailto:pin-bo@cultura.gov.it) PEC: [pin-bo@pec.cultura.gov.it](mailto:pin-bo@pec.cultura.gov.it)  
CF 91430070374



*Ministero della cultura*

PINACOTECA NAZIONALE DI BOLOGNA

- di individuare il “Responsabile Unico del Procedimento” per l’intervento della presente determina, ai sensi dell’articolo 31 del Decreto Legislativo 18 aprile 2016, numero 50, e successive modificazioni e integrazioni, nella dott.ssa Maria Luisa Pacelli;
- di imputare l’impegno di spesa sul bilancio di previsione 2022 - Cap. 2.1.2.004 – impianti.

La Direttrice della Pinacoteca Nazionale di Bologna  
Dott.ssa Maria Luisa Pacelli



MINISTERO  
DELLA  
CULTURA

PINACOTECA NAZIONALE DI BOLOGNA  
via delle Belle Arti, 56 – 40126 Bologna

PEO: [pin-bo@cultura.gov.it](mailto:pin-bo@cultura.gov.it) PEC: [pin-bo@pec.cultura.gov.it](mailto:pin-bo@pec.cultura.gov.it)  
CF 91430070374