



Ministero della cultura

PINACOTECA NAZIONALE DI BOLOGNA

DETERMINA A CONTRARRE

VISTO il decreto legislativo n. 50 del 18 aprile 2016, Codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture e successive modifiche ed integrazioni;

VISTO l'art. 32 comma 3 del decreto legislativo 18 aprile 2016 n. 50 e s.m.i., in particolare secondo cui le stazioni appaltanti, prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, in conformità ai propri ordinamenti, decretano o determinano di contrarre individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

VISTE le linee guida ANAC n. 4, secondo cui “le procedure semplificate di cui all’art. 36 del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50 e s.m.i., ivi compreso l’affidamento diretto, avvengono nel rispetto dei principi enunciati dagli artt. 30, comma 1 (economicità, efficacia, tempestività, correttezza, libera concorrenza, non discriminazione, trasparenza, proporzionalità, pubblicità, rotazione), 34 (criteri di sostenibilità energetica e ambientale) e 42 (prevenzione e risoluzione dei conflitti di interesse)”;

VISTA la legge 11 settembre 2020, n. 120 “Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 16 luglio 2020, n. 76, recante “misure urgenti per la semplificazione e l’innovazione digitale”;

VISTA la legge 29 luglio 2021, n. 108 “Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 31 maggio 2021, n. 77, recante “Governance del Piano nazionale di ripresa e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure”;

VISTA la legge 6 novembre 2012, n. 190 “Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell’illegalità nella pubblica amministrazione” e successive modifiche e integrazioni;

VISTO il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, recante il “Codice dei beni culturali e del paesaggio ai sensi dell’art. 10 della Legge 6 luglio 2002, n.137”;

VISTO il D.P.C.M. 169 del 02/12/2019 “Regolamento di organizzazione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo, degli Uffici di Diretta Collaborazione del Ministro e dell’Organismo Indipendente di Valutazione della Performance” oggi Ministero della Cultura;

CONSIDERATA la necessità di procedere con estrema urgenza alla ridefinizione della Brand Identity della Pinacoteca, inclusiva di: nuovo logo; stationary e strumenti grafici di identità visiva; video/teaser di presentazione della nuova identità; layout grafici/template per presentazioni, sito internet web e social media; ADV e affissioni; merchandising e attività correlate, meglio specificate nel preventivo (MIC|MIC_PIN-BO|10/06/2022|0001267 - A) agli atti di questa Amministrazione;

ATTESO CHE il progetto prevede la definizione e lo sviluppo, in un confronto costante con il Museo per il tramite dell’Ufficio Comunicazione, della nuova identità di brand;





Ministero della cultura

PINACOTECA NAZIONALE DI BOLOGNA

CONSIDERATO l'elevato livello di complessità e preparazione specialistica che ha raggiunto il campo della Brand Identity;

RITENUTO, pertanto, necessario ed opportuno avvalersi di un fornitore del servizio esterno alla Scrivente Amministrazione, dotato della necessaria professionalità ed esperienza nel settore sopra richiamato;

VISTA l'offerta presentata dall'Operatore Economico Gianluca Seta - Via Luigi Varanini 11 - 20127 Milano C.F. STEGLC82C14B157H - P.IVA 09824170964 in relazione al citato affidamento per un importo complessivo stabilito in € 20.800,00 (euro ventimilaottocento/00) iva esente e comprensiva degli oneri previdenziali, al netto del ribasso offerto da parte dell'operatore suddetto esclusi gli eventuali rimborsi ad oggi non quantificabili, eventualmente da computare alla conclusione dell'affidamento;

RITENUTO di affidare il servizio in parola al citato operatore poiché il prezzo proposto risulta essere congruo e conveniente in rapporto alla qualità della prestazione, rispondendo alle esigenze dell'Amministrazione;

ATTESA la volontà di procedere con la modalità di acquisto consistente nella trattativa diretta con un Operatore Economico mediante la piattaforma Mepa (Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione), allo scopo di ottenere il servizio in oggetto in considerazione dell'esiguo valore economico dell'appalto, ai sensi e nel rispetto delle sopracitate previsioni di cui al decreto legislativo 18 aprile 2016 n. 50 e s.m.i.

VISTO l'art. 36 comma 6 ter del Decreto Legislativo 18 aprile 2016, numero 50, che prevede “...nelle procedure di affidamento effettuate nell'ambito dei mercati elettronici di cui al comma 6, la stazione appaltante verifica esclusivamente il possesso da parte dell'aggiudicatario dei requisiti economici e finanziari e tecnico professionali ferma restando la verifica del possesso dei requisiti generali effettuata dalla stazione appaltante qualora il soggetto aggiudicatario non rientri tra gli operatori economici verificati a campione ai sensi del comma 6-bis.”;

TENUTO CONTO che questa Amministrazione procederà alla verifica della sussistenza dei requisiti di cui all'articolo 80 del Decreto Legislativo 18 aprile 2016, numero 50 e successive modifiche ed integrazioni, attraverso apposito modello DGUE sottoscritto dall'Operatore Economico, posto che il contratto sarà stipulato solo in caso di esito positivo delle suddette verifiche;

DETERMINA

- di dichiarare e far proprie le premesse quale parte sostanziale e integrante della presente determinazione;





Ministero della cultura

PINACOTECA NAZIONALE DI BOLOGNA

- di procedere, per le motivazioni espresse in premessa, con l'affidamento diretto, ai sensi dell'articolo 1 comma 2 lettera a) del Decreto Legge 16 luglio 2020 numero 76 convertito nella Legge 11 settembre 2020 numero 120 così come modificato dal Decreto Legge 31 maggio 2021 numero 77 convertito in Legge 29 luglio 2021 numero 108, in deroga all'articolo 36 comma 2 del Decreto Legislativo 18 aprile 2016, numero 50 e successive modificazioni e integrazioni, al citato Operatore Economico, considerata l'esperienza nel settore oggetto di affidamento – CIG Z3336C2603;
- che tale operatore economico, in virtù di quanto previsto dall'art. 1, comma 450 della Legge n. 296/2006, come modificato dall'art. 1 comma 130 delle Legge di Bilancio (L. n. 145/2018), dalla Circolare MIBAC n. 33 del 02.08.2019 prot. n. 9176 e dai principi regolati dalla Linea Guida ANAC n. 04 del 26 Ottobre 2016, così come aggiornata in data 01.03.2018, è stato individuato sul portale acquisti in rete e quindi, possesso dei requisiti richiesti dalla normativa di settore;
- di quantificare il valore complessivo dell'affidamento in € 20.800,00 iva esente e comprensiva degli oneri previdenziali, di cui con il presente atto viene autorizzata la spesa;
- di approvare il Capitolato di gara a cui la ditta deve attenersi;
- di precisare che si procederà alla liquidazione delle prestazioni svolte su presentazione di regolare fattura/nota, previo riscontro della corrispondenza, per qualità e quantità, con quanto pattuito e compatibilmente con la disponibilità di cassa;
- di individuare il “**Responsabile Unico del Procedimento**” per il servizio descritto nell'articolo 1 della presente Determinazione, ai sensi dell'articolo 31 del Decreto Legislativo 18 aprile 2016, numero 50, e successive modificazioni e integrazioni, nella dott.ssa Maria Luisa Pacelli;
- di imputare l'impegno di spesa sul bilancio di previsione 2022 - Cap. 1.2.1.060 – Spese di pubblicità e promozione.

La Direttrice della Pinacoteca Nazionale di Bologna
Dott.ssa Maria Luisa Pacelli

