



Ministero della cultura

PINACOTECA NAZIONALE DI BOLOGNA

LA DIRETTRICE

VISTO il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, recante il “Codice dei beni culturali e del paesaggio ai sensi dell’art. 10 della Legge 6 luglio 2002, n.137”;

VISTA la legge 6 novembre 2012, n. 190 “Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell’illegalità nella pubblica amministrazione” e successive modifiche e integrazioni

VISTO il decreto legislativo n. 50 del 18 aprile 2016, Codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture e successive modifiche ed integrazioni;

VISTO nello specifico l’art. 32 comma 2 del decreto legislativo 18 aprile 2016 n. 50 e s.m.i., ai sensi del quale “le stazioni appaltanti, prima dell’avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, in conformità ai propri ordinamenti, decretano o determinano di contrarre individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte”;

VISTE le linee guida ANAC n. 4, per cui “le procedure semplificate di cui all’art. 36 del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50 e s.m.i., ivi compreso l’affidamento diretto, avvengono nel rispetto dei principi enunciati dagli artt. 30, comma 1 (economicità, efficacia, tempestività, correttezza, libera concorrenza, non discriminazione, trasparenza, proporzionalità, pubblicità, rotazione), 34 (criteri di sostenibilità energetica e ambientale) e 42 (prevenzione e risoluzione dei conflitti di interesse)”;

VISTO il D.P.C.M. 169 del 02 dicembre 2019 “Regolamento di organizzazione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo, degli Uffici di Diretta Collaborazione del Ministro e dell’Organismo Indipendente di Valutazione della Performance” oggi Ministero della Cultura che ha istituito la Pinacoteca Nazionale di Bologna quale museo autonomo di livello non dirigenziale;

VISTA la legge 11 settembre 2020, n. 120 “Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 16 luglio 2020, n. 76, recante “misure urgenti per la semplificazione e l’innovazione digitale”;

VISTA la legge 29 luglio 2021, n. 108 “Conversione in legge, con modificazioni, del decreto legge 31 maggio 2021, n. 77, recante “Governance del Piano nazionale di ripresa e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure;

CONSIDERATO che la Pinacoteca Nazionale di Bologna ha attivato un servizio di brokeraggio assicurativo volto a procacciare la migliore Offerta/Polizza a tutela delle opere di proprietà della stessa e/o di proprietà di soggetti terzi - concesse in prestito per l’esposizione in mostra;

CONSIDERATO che, a tal fine, si è ritenuto avvalersi, ricorrendo allo strumento normativo dell’accordo quadro, dell’esperienza della Società di Brokeraggio AGE Assicurazione Gestione Enti S.r.l., con sede legale in Bologna - Via Marconi, 3 - iscritta al Registro Unico degli Intermediari col n. B000052525, al Registro delle Imprese di Bologna con il n.434514, C.F./PARTITA IVA 04117010373 - considerata l’approfondita conoscenza della stessa del mercato assicurativo, nello specifico della “fine art”;





Ministero della cultura

PINACOTECA NAZIONALE DI BOLOGNA

CONSIDERATO che l'incarico non comporta alcun onere finanziario a carico della Amministrazione, in quanto la retribuzione delle prestazioni del broker avviene mediante conferimento, da parte della Società Assicuratrice di volta in volta incaricata, di una provvigione che sarà parametrata al valore dell'assicurazione stipulata;

CONSIDERATO che la Pinacoteca Nazionale di Bologna sta organizzando la mostra "Giulio II: Bologna prima e dopo Raffaello" che si terrà nella sala del Rinascimento della Pinacoteca Nazionale di Bologna, via Belle Arti 56, dall'8 ottobre 2022 al 5 febbraio 2023 e che prevede l'esposizione di circa cinquanta opere di cui alcune in prestito da musei ed istituzioni esterne;

CONSIDERATO che la Pinacoteca Nazionale di Bologna ha la necessità di assicurare le opere - concesse in prestito - che verranno esposte presso la propria sede di Via delle Belle Arti n. 56 in occasione della mostra, nel rispetto, peraltro, degli accordi prescrittivi presi con i proprietari delle opere stesse;

CONSIDERATO che il broker, attesi i principi di economicità, efficacia, tempestività, correttezza, trasparenza, nell'esercizio delle sue funzioni, ha sottoposto al vaglio di questa Amministrazione l'offerta della Società assicurativa XL Insurance Company SE - Corso Como 17, 20154 - Milano (MI) - Impresa autorizzata all'esercizio delle assicurazioni a norma dell'art. 23 del decreto legislativo n. 209 del 7 Settembre 2005, registro delle Imprese di Milano n. 160199/1998, R.E.A. di Milano n. 1562313, codice fiscale e P. Iva n. 12525420159;

CONSIDERATA la disponibilità della citata Compagnia alla copertura del rischio per tutta la durata della mostra;

CONSIDERATO che il valore del premio netto è pari a € 16.093,00 (€ sedicimilanovantatrè/00);

CONSIDERATA, pertanto, la rispondenza delle previsioni di polizza rispetto all'interesse pubblico della Pinacoteca Nazionale di Bologna volto alla salvaguardia del patrimonio artistico della mostra;

CONSIDERATO che l'art. 36, comma 2 lett. a) del D.Lgs. 50/2016, così come modificato a seguito della temporanea deroga introdotta dal D.L. del 16 luglio 2020 n. 76 (c.d. decreto semplificazioni), così come conv. con l. del 11 settembre 2020 n. 120 e da ultimo modificato dal Decreto Legge n. 77/2021 sancisce, in particolare all'art. 51, che le stazioni appaltanti procedono all'affidamento delle attività di esecuzione di lavori, servizi e forniture, nonché dei servizi di ingegneria e architettura, inclusa l'attività di progettazione, di importo inferiore alle soglie di cui all'art. 35 del d.lgs. n. 50 del 2016 secondo le seguenti modalità: *a) affidamento diretto per lavori di importo inferiore a 150.000 euro e per servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l'attività di progettazione, di importo inferiore a 139.000 euro. In tali casi la stazione appaltante procede all'affidamento diretto, anche senza consultazione di più operatori economici, fermo restando il rispetto dei principi di cui all'articolo 30 del codice dei contratti pubblici di cui al decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50;*

CONSIDERATO che non risulta possibile il ricorso al Mercato elettronico in quanto non sono attive, né sono previste in attivazione convenzioni Consip per il servizio assicurativo sopraindicato e che la categoria merceologica di tale servizio non è presente all'interno del Mercato elettronico della Pubblica Amministrazione realizzato da Consip (MePA);

RILEVATO che ai sensi di quanto previsto dal decreto legislativo 9 aprile 2008 n. 81 e della determinazione n. 3 del 5 marzo 2008 dell'Autorità per la Vigilanza sui Contratti Pubblici di lavori, servizi e forniture, il servizio assicurativo non è soggetto ad interferenze e che pertanto non viene redatto il documento unico di valutazione dei rischi (D.U.V.R.I.);



PINACOTECA NAZIONALE DI BOLOGNA
Via delle Belle Arti, 56 - 40126 Bologna
PEO: pin-bo@cultura.gov.it
PEC: pin-bo@pec.cultura.gov.it
CF 91430070374



Ministero della cultura

PINACOTECA NAZIONALE DI BOLOGNA

DETERMINA

- di dichiarare e far proprie le premesse quale parte sostanziale e integrante della presente determina;
- di quantificare il valore complessivo - per tutta la durata della mostra - del premio di cui alla presente determina in € 16.093,00 (€ sedicimilanovantatrè/00) netti di cui viene autorizzata la spesa, essendo, peraltro, il prezzo proposto congruo e rispondente alle esigenze dell'Amministrazione – CIG Z1D37AF089;
- di procedere alla liquidazione del premio su presentazione di regolare fattura/nota da parte della Società di Brokeraggio AGE Assicurazione Gestione Enti S.r.l., con sede legale in Bologna - Via Marconi, 3 - iscritta al Registro Unico degli Intermediari col n. B000052525, al Registro delle Imprese di Bologna con il n.434514, C.F./PARTITA IVA 04117010373 - che quale intermediario provvederà alla rifatturazione alla Società Assicurativa;
- di autorizzare questa Amministrazione alla sottoscrizione del contratto assicurativo con la Società assicurativa XL Insurance Company SE - Corso Como 17, 20154 – Milano (MI) - Impresa autorizzata all'esercizio delle assicurazioni a norma dell'art. 23 del decreto legislativo n. 209 del 7 Settembre 2005, registro delle Imprese di Milano n. 160199/1998, R.E.A. di Milano n. 1562313, codice fiscale e P. Iva n. 12525420159;
- di individuare il “**Responsabile Unico del Procedimento**” per la presente Determina, ai sensi dell'articolo 31 del Decreto Legislativo 18 aprile 2016, numero 50, e successive modificazioni e integrazioni, nella dott.ssa Maria Luisa Pacelli;
- di imputare l'impegno di spesa sul bilancio 2022 - Cap. 1.2.1.065 – Manifestazioni culturali.

La Direttrice della Pinacoteca Nazionale di Bologna
Dott.ssa Maria Luisa Pacelli

