



Ministero della Cultura

PINACOTECA NAZIONALE DI BOLOGNA

Verbale n. 6/2021

In data 19 novembre 2021 alle ore 12:00 si è riunito, previa regolare convocazione, il Collegio dei revisori dei conti della Pinacoteca Nazionale di Bologna, nelle persone di:

- Dott.ssa Balbina Cuceli – Presidente in rappresentanza del Ministero dell'economia e delle finanze
- Dott.ssa Federica Palumbi – Componente in rappresentanza del Ministero della Cultura
- Dott. Massimo Fozzato – Componente in rappresentanza del Ministero della Cultura

Partecipano alla seduta, il Direttore della Pinacoteca dott.ssa Maria Luisa Pacelli assistita dalla dott.ssa Bartocci Daniela, dal dott. Mirko Alfredo Miccoli e dal dott. Daniele Casula (dipendenti di Ales- Arte Lavoro e Servizi S.p.A.).

Il bilancio di previsione 2022, corredato della relativa documentazione, è stato trasmesso al Collegio dei revisori, in conformità a quanto previsto dal D.P.R. n. 240/2003 e dall'articolo 20, comma 3, del decreto legislativo 30 giugno 2011, n. 123, al fine di acquisire il relativo parere di competenza.

Il Collegio passa all'esame del precitato documento e, dopo aver acquisito ogni utile notizia al riguardo ed aver effettuato le opportune verifiche, redige la relazione al bilancio di previsione per l'esercizio finanziario 2022 che viene allegata al presente verbale e ne costituisce parte integrante (Allegato 1).

Il Collegio rammenta, infine, che la delibera di approvazione del bilancio in questione, completo degli allegati, dovrà essere trasmesso, entro 10 giorni dalla Delibera di approvazione, all'Amministrazione vigilante e al Ministero dell'economia e delle finanze.

Non essendovi altre questioni da trattare, la riunione termina alle ore 13:30 previa stesura del presente verbale, che viene successivamente inserito nell'apposito registro.

Letto, confermato e sottoscritto.

Il Collegio dei Revisori dei conti

Dott.ssa Balbina Cuceli

Dott.ssa Federica Palumbi

Dott. Massimo Fozzato



Ministero della Cultura

PINACOTECA NAZIONALE DI BOLOGNA

Allegato 1

RELAZIONE RELATIVA AL BILANCIO DI PREVISIONE DELL'ESERCIZIO FINANZIARIO 2022

Il bilancio di previsione dell'esercizio finanziario 2022 predisposto dalla Direttrice dell'Ente è stato trasmesso al Collegio dei revisori dei conti via posta elettronica in data 5 novembre 2021.

Detto elaborato contabile si compone dei seguenti documenti:

- Preventivo finanziario decisionale;
- Preventivo finanziario gestionale;
- Quadro generale riassuntivo;
- Preventivo economico;
- Bilancio pluriennale;
- Tabella dimostrativa del risultato di amministrazione presunto;
- Relazione programmatica del Direttore e Nota integrativa;
- Bilancio riclassificato per Missioni e Programmi

CONSIDERAZIONI GENERALI

Il Collegio prende preliminarmente atto di quanto riportato nella Relazione programmatica del Direttore, nella quale è evidenziato che *“la Pinacoteca Nazionale di Bologna continua da avere serie carenze di organico in ambiti strategici, primo tra tutti quello amministrativo. Ciò ha compromesso e compromette la possibilità di trovare un assetto che consenta un reale rilancio dell'istituzione dopo il conseguimento dell'autonomia, rendendo difficoltosa perfino la gestione ordinaria”*.

Nella Relazione si evince che l'obiettivo primario del museo rimane quello di consolidare la struttura, al fine di:

- completare il percorso iniziato con la raggiunta autonomia;
- realizzare un programma di iniziative che dia seguito alla missione enunciata nello Statuto, ovvero riportare il museo al centro della vita civile e culturale del proprio territorio e allacciare rapporti con istituzioni nazionali e internazionali con cui sviluppare indirizzi e progetti comuni;



Ministero della Cultura

PINACOTECA NAZIONALE DI BOLOGNA

- cogliere l'opportunità di accedere ai fondi del PNRR per la riqualificazione delle sedi museali.

Il bilancio di previsione gestionale decisionale è stato predisposto secondo gli schemi previsti dal D.P.R. n. 97/2003, il bilancio di previsione gestionale è integrato in conformità di quanto disposto dal D.P.R. n. 132/2013 recante il Regolamento concernente le modalità di adozione del Piano dei conti integrato.

Dalla documentazione fornita risulta che la Pinacoteca ha provveduto alla redazione del prospetto riepilogativo nel quale viene riassunta la spesa classificata in base alle missioni ed ai programmi individuati applicando le prescrizioni contenute nel DPCM 12 dicembre 2012 e le indicazioni di cui alla Circolare del Dipartimento della RGS n. 23 del 13 maggio 2013.

Il bilancio di Previsione dell'esercizio 2022, redatto sia in termini di competenza che di cassa, espone i seguenti dati di sintesi:

QUADRO RIASSUNTIVO DEL BILANCIO DI PREVISIONE 2022

Entrate	Residui presunti inizio esercizio 2022	Previsioni di competenza 2022	Previsioni di cassa 2022	Residui iniziali 2022	Previsioni definitive esercizio 2022	Previsioni definitive 2022
Titolo I - Entrate correnti	21.000,00	1.643.000,00	1.664.000,00	0,00	1.793.193,00	1.793.193,00
Titolo II - Entrate conto capitale	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Titolo III - Gestione speciali	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Titolo IV - Partite di giro	0,00	167.000,00	167.000,00	0,00	167.000,00	167.000,00
Totale entrate	21.000,00	1.810.000,00	1.831.000,00	0,00	1.960.193,00	1.960.193,00
Utilizzo Avanzo di amministrazione		845.000,00	0,00			
Utilizzo Fondo cassa			1.212.920,00			
Totale generale entrate	21.000,00	2.655.000,00	3.043.920,00	0,00	1.960.193,00	1.960.193,00
Uscite	Residui presunti inizio esercizio 2022	Previsioni di competenza 2022	Previsioni di cassa 2022	Residui iniziali 2022	Previsioni definitive esercizio 2022	Previsioni definitive 2022
Titolo I - Uscite correnti	356.920,00	2.125.000,00	2.481.920,00	0,00	1.315.193,00	1.315.193,00
Titolo II - Uscite conto capitale	20.000,00	363.000,00	383.000,00	0,00	478.000,00	478.000,00
Titolo III - Gestioni speciali	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Titolo IV - Partite di giro	12.000,00	167.000,00	179.000,00	0,00	167.000,00	167.000,00
Totale generale uscite	388.920,00	2.655.000,00	3.043.920,00	0,00	1.960.193,00	1.960.193,00

Il bilancio di previsione in esame prevede un disavanzo finanziario di competenza pari a € 845.000, determinato dalla somma del saldo negativo di parte corrente di € 482.000 e del saldo negativo delle partite in conto capitale di € 363.000.

Le entrate e le uscite per partite di giro concordano (€ 167.000).



Ministero della Cultura

PINACOTECA NAZIONALE DI BOLOGNA

SITUAZIONE AMMINISTRATIVA

Tabella del presunto Avanzo di amministrazione	
Fondo cassa iniziale	0,00
Residui attivi iniziali	0,00
Residui passivi iniziali	0,00
Avanzo di amministrazione iniziale	0,00
Entrate già accertate nell'esercizio	2.571.168,78
Uscite già impegnate nell'esercizio	-66.005,21
Variazione dei residui attivi già verificatesi nell'esercizio	0,00
Variazione dei residui passivi già verificatesi nell'esercizio	0,00
Avanzo di amministrazione alla data di redazione del bilancio	2.505.163,57
Entrate presunte per il restante periodo	20.000,00
Uscite presunte per il restante periodo	-800.000,00
Variazione dei residui attivi presunte per il restante periodo	
Variazione dei residui passivi presunte per il restante periodo	
Avanzo di amministrazione presunto al 31/12/2021 da applicare al bilancio 2022	1.725.163,57
Utilizzazione dell'Avanzo di amministrazione per l'esercizio 2022	
Parte vincolata	845.000,00
Finanziamento per compensi personale ALES 2022	845.000,00
Parte disponibile	880.163,57
Fondi liberi	880.163,57
Parte di cui si prevede l'utilizzo nell'esercizio	0,00
Totale risultato di amministrazione	1.725.163,57

L'equilibrio di bilancio è conseguito mediante l'utilizzo di una quota dell'avanzo di amministrazione presunto al termine dell'esercizio 2021.

La tabella del presunto avanzo di amministrazione evidenzia un avanzo di amministrazione presunto al 31 dicembre 2021 di € 1.725.163,57, di cui € 845.000 vincolati al finanziamento per i compensi del personale della società ALES S.p.A. 2022 che coincide con il disavanzo presunto di competenza 2022.

In merito, si rammenta che si potrà disporre del presunto avanzo di amministrazione solo quando sia dimostrata la sua effettiva esistenza e nella misura in cui l'avanzo stesso risulti realizzato (art. 13, comma 1, della legge n. 243/2012).

Per quanto attiene ai trasferimenti per il funzionamento, la Direzione generale Musei con nota prot. n. 16456 del 15/10/2021 avente ad oggetto "Comunicazione stanziamento fondi per rinnovo contrattuale Ales S.p.A." ha stanziato a favore della Pinacoteca la somma di € 845.000 per il rinnovo del contratto vigente con la società in house Ales S.p.A. dalla data di scadenza (31 dicembre 2021),



Ministero della Cultura

PINACOTECA NAZIONALE DI BOLOGNA

sino al 31 dicembre 2022. La somma è stata incassata dal Museo e ricompresa tra le entrate già accertate nell'esercizio 2021 (€ 2.571.168,78) e confluita nell'avanzo di amministrazione vincolato.

SITUAZIONE DI EQUILIBRIO DATI DI CASSA

Prospetto riepilogativo dei dati di cassa (art. 13, comma 1, legge n. 243/2013)	2022
Saldo cassa presunto iniziale	1.212.920,00
Riscossioni previste	1.831.000,00
Pagamenti previsti	-3.043.920,00
Saldo finale di cassa	0,00

Le previsioni di cassa prevedono la riscossione e il totale utilizzo delle disponibilità liquide.

Al riguardo, il Collegio raccomanda di operare secondo il principio della prudenza e di monitorare costantemente le entrate e le uscite al fine di garantire l'equilibrio di bilancio, in particolare si evidenzia la necessità di provvedere prontamente all'adozione dei provvedimenti di variazione laddove l'andamento delle entrate si discosti da quello delle presenti previsioni, soprattutto in relazione all'andamento dell'emergenza epidemiologica in atto e ai conseguenti provvedimenti che potranno essere emanati delle Autorità competenti. Infine, si pone l'attenzione sui principali obblighi delle Pubbliche amministrazioni in materia di pubblicità, trasparenza e tempestività dei pagamenti.

ESAME DELLE ENTRATE

Entrate correnti

Le entrate correnti sono rappresentate nella seguente tabella:

Entrate correnti	Previsioni di competenza 2022
Entrate derivanti da trasferimenti correnti	1.543.000,00
Altre entrate	100.000,00
Totale entrate correnti	1.643.000,00

Le entrate derivanti da trasferimenti correnti pari a € 1.543.000 attengono ai trasferimenti da parte dello Stato, di cui € 1.500.000 per il funzionamento (*cfr.* nota Direzione Generale Musei prot. n. 17212 del 29/10/2021 e prot. n. 17333 del 2/11/2021 per un totale € 1.500.000), € 22.000 per la fornitura di buoni pasto per il personale dipendente e € 21.000 relativi alla convenzione Consip "Servizio di gestione integrata della salute e della sicurezza sui luoghi di lavoro d.lgs. n. 81/2008"



Ministero della Cultura

PINACOTECA NAZIONALE DI BOLOGNA

che trova contropartita, per pari importo, tra le uscite per acquisto di beni e servizi alla voce “Convenzione salute e sicurezza sul lavoro”.

Le altre entrate pari a € 100.000, riguardano:

- Entrate derivanti dalla vendita di beni e dalla prestazioni di servizi per € 80.000 relative ai proventi dalla vendita di biglietti. Lo stanziamento è stato stimato tenendo conto del trend relativo agli esercizi finanziari precedenti al diffondersi dell'emergenza sanitaria da Covid19, tenendo comunque conto del degli effetti che potrebbe continuare ad avere la crisi pandemica non ancora del tutto superata;
- Redditi e proventi patrimoniali per € 10.000 relativi agli introiti derivanti dai prestiti delle opere per esposizioni in altri musei. Lo stanziamento è stato stimato sulla base delle richieste di prestito in corso;
- Entrate non classificabili in altre voci per € 10.000 relative ai recuperi e rimborsi diversi per eventuali pagamenti errati.

Entrate in conto capitale

Non sono previste entrate in conto capitale.

ESAME DELLE USCITE

Uscite correnti

Le uscite correnti sono rappresentate nella seguente tabella:

Uscite correnti	Previsioni di competenza 2022
Funzionamento	619.500,00
Interventi diversi	1.468.500,00
Fondo di riserva	37.000,00
Accantonamenti fondi rischi ed oneri	0,00
Totale uscite correnti	2.125.000,00

- Funzionamento pari € 619.500, riguardano:

- Uscite gli organi dell'ente per € 22.000 di cui € 21.000 relative ai compensi degli organi di revisione e controllo stimati sulla base dei compensi spettanti ai componenti dei collegi di musei ricompresi nella stessa categoria di appartenenza della Pinacoteca e € 1.000 per rimborsi agli stessi organi;



Ministero della Cultura

PINACOTECA NAZIONALE DI BOLOGNA

- Oneri per il personale in servizio per € 27.500 relativi ai buoni pasto (€ 22.000) e ai rimborsi spese per missioni in Italia (€ 3.000) e all'estero (€ 2.500). Le spese sono state stimate su un numero delle unità di personale attualmente assegnate alla Pinacoteca;

- Uscite per l'acquisto di beni di consumo e di servizi per € 570.000 le voci di spese principali attengono: alle utenze per l'energia elettrica (€ 230.000) e per il gas (€ 60.000), alla manutenzione ordinaria di impianti e macchinari (€ 100.000) e dei sistemi informatici – software e hardware (€ 27.000), alle spese per la pulizia e per la disinfestazione (€ 60.000).

• Interventi diversi pari a € 1.468.500 riguardano:

- Uscite per prestazioni istituzionali per € 1.412.420, di cui € 845.000 per il rinnovo del contratto in essere con la società in *house* Ales S.p.A. per il servizio di supporto alla vigilanza, € 414.420 per le attività di valorizzazione del museo (manifestazioni culturali € 394.420 e attività didattica € 20.000), € 80.000 per l'affidamento di incarichi professionali necessari alla promozione e valorizzazione dell'Istituto e di supporto per le attività di progettazione e direzione lavori, € 40.000 per le spese di pubblicità e promozione e € 15.000 per i servizi di sorveglianza in considerazione dalla carenza di personale è stato previsto il ricorso a unità esterne (operatori e soci volontari) ai quali è dovuto un rimborso.

- Trasferimenti passivi per € 22.080, di cui € 16.000 per il "Fondo sostegno Istituti e luoghi della cultura", € 80 per il trasferimento all'INPS "Fondo ex ENPALS" e € 6.000 per i tirocini formativi;

- Oneri finanziari per € 15.000 relativi al servizio di cassa;

- Oneri tributari per € 9.000, di cui € 1.000 per IRAP e € 8.000 per tassa rifiuti solidi urbani;

- Poste correttive e compensative di entrate correnti per € 10.000 per rimborsi derivanti da somme non dovute o incassate;

• L'accantonamento al Fondo di riserva ammonta a € 37.000.

Uscite in conto capitale

Le uscite in conto capitale attengono agli investimenti in immobilizzazioni tecniche (€ 363.000) relative all'adeguamento degli impianti di sicurezza, vigilanza e climatizzazione (€ 240.000),



Ministero della Cultura

PINACOTECA NAZIONALE DI BOLOGNA

all'acquisto di server e postazioni di lavoro (€ 23.000) e agli interventi per la riqualificazione degli ambienti espositivi del museo (€ 100.000).

PARTITE DI GIRO

Le partite di giro risultano in pareggio, ammontano ad € 167.000 e comprendono le entrate e le uscite che l'ente effettua in qualità di sostituto d'imposta (ritenute erariali, previdenziali e assistenziali), ovvero per conto di terzi, le quali costituiscono al tempo stesso un debito ed un credito per l'Ente, nonché le somme amministrate al cassiere e ai funzionari ordinatori e da questi rendicontate o rimborsate (Iva in regime di split payment nonché le somme previste per il fondo minute spese € 1.000).

BILANCIO DI PREVISIONE PLURIENNALE

È stato redatto solo in termini di competenza e riporta per gli esercizi 2023 e 2024 previsioni di entrata e di spesa che pareggiano rispettivamente per € 1.940.000 e € 1.980.000.

MISSIONI E PROGRAMMI

Sono state individuate le missioni e i programmi rappresentate nel prospetto sottostante.

Prospetto Missioni e Programmi		
Gruppo COFOG 8/2 - Attività culturali	Competenza	Cassa
Missione 21 - Tutela e valorizzazione dei beni e attività culturali e paesaggistici		
Programma 13 - Valorizzazione del patrimonio culturale	2.315.500,00	2.648.420,00
Totale Missione 21	2.315.500,00	2.648.420,00
Missione 32 - Servizi istituzionali e generali delle amministrazioni pubbliche		
Programma 3 - Servizi e affari generali per le amministrazioni di competenza	135.500,00	179.500,00
Totale Missione 32	135.500,00	179.500,00
Missione 33 - Fondi da ripartire		
Programma 1 - Fondi da assegnare	37.000,00	37.000,00
Totale Missione 33	37.000,00	37.000,00
Missione 99 - Servizi per conto terzi		
Programma 1 - Servizi per conto terzi e partite di giro	167.000,00	179.000,00
Totale missione 99	167.000,00	179.000,00
Totale spese	2.655.000,00	3.043.920,00

PREVENTIVO ECONOMICO



Ministero della Cultura

PINACOTECA NAZIONALE DI BOLOGNA

Preventivo economico	2022	2021
A) Valore della produzione	2.488.000	1.081.000
A1) Proventi e corrispettivi per la produzione delle prestazioni e/o servizi	90.000	50.000
A5) Altri ricavi e proventi, con separata indicazione dei contributi di competenza dell'esercizio	2.398.000	1.031.000
B) Costi della produzione	2.450.000	1.070.000
B6) Per materie prime, sussidiarie, consumo e merci	21.000	20.500
B7) Per servizi	2.356.920	935.436
B8) Per il godimento beni di terzi	4.000	61.000
B9) Per il personale	22.000	0
B14) Oneri diversi di gestione	46.080	53.064
Differenza tra proventi e costi operativi	38.000	11.000
C) Proventi ed oneri finanziari	0	0
D) Rettifiche di valore di attività finanziarie	0	0
E) Proventi ed oneri straordinari	0	0
Risultato prima delle imposte	38.000	11.000
Imposte dell'esercizio, correnti, differite e anticipate	1.000	1.000
Avanzo/Disavanzo economico dell'esercizio	37.000	10.000

Il preventivo economico espone un risultato positivo di € 37.000 determinato dalla differenza tra il risultato positivo della gestione operativa (€ 38.000) e le imposte dell'esercizio (€ 1.000). Il valore della produzione ammonta a € 2.488.000 costituito da proventi e corrispettivi per la produzione delle prestazioni e/o servizi (€ 90.000) e altri ricavi e proventi (€ 2.398.000). Il costo della produzione pari a € 2.450.000 euro evidenzia oneri riconducibili, in gran parte, ai costi per servizi (€ 2.356.920), i restanti costi attengono al godimento di beni di terzi (€ 4.000), all'acquisto di materie prime (€ 21.000), altri costi per il personale (€ 22.000) e agli oneri diversi di gestione (€ 46.080). Non sono previsti proventi o oneri di natura finanziaria, le imposte di esercizio (€ 1.000) sono riferite all'IRAP.

RISPETTO DELLE NORME DI CONTENIMENTO DELLA SPESA PUBBLICA

Al riguardo, il Collegio dei revisori rappresenta che la Pinacoteca non è sottoposta alle norme di contenimento della spesa pubblica per quanto disposto dall'articolo 1, comma 804, della legge n. 145/2018 "Gli istituti e i musei dotati di autonomia speciale del Ministero per i beni e le attività culturali di cui all'articolo 30, commi 2 e 3, del regolamento di cui al decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 29 agosto 2014, n. 171, pongono in essere processi per assicurare una più efficace realizzazione degli obiettivi istituzionali perseguiti, volti a garantire maggiori entrate



Ministero della Cultura

PINACOTECA NAZIONALE DI BOLOGNA

proprie a decorrere dall'anno 2019; a tal fine agli stessi non si applicano le norme di contenimento delle spese previste a legislazione vigente.”

Ad ogni buon conto si riportano nella tabella sottostante i dati relativi alla macro-categoria 1.03.00.00.000 “Acquisti di beni e servizi” del Piano dei conti integrato di cui al D.P.R. n. 132/2013 relativi alle previsioni per gli esercizi 2021 e 2022.

Piano integrato dei conti D.P.R. n. 132/2013				Previsioni asstate 2021	Bilancio di previsione 2022
Macro	Livelli	Voce	Codice livello		
U	III	Acquisto di beni e servizi	U.1.03.00.00.000	1.262.153,00	1.261.653,00

CONCLUSIONI

Il Collegio, preso atto dei dati di bilancio, tenuto conto delle raccomandazioni sopra riportate e considerato che:

- il bilancio è stato redatto in conformità alla normativa vigente;
- in base alla documentazione e agli elementi conoscitivi forniti dalla Pinacoteca le entrate previste risultano essere attendibili;
- le spese previste sono da ritenersi congrue in relazione all'ammontare delle risorse consumate negli esercizi precedenti e ai programmi che della Pinacoteca intende svolgere;
- risulta essere salvaguardato l'equilibrio di bilancio;

esprime parere favorevole in ordine all'approvazione della proposta del bilancio di previsione per l'anno 2022 da parte del Consiglio di amministrazione.

Letto, confermato e sottoscritto.

Il Collegio dei Revisori dei conti

Dott.ssa Balbina Cuceli

Dott.ssa Federica Palumbi

Dott. Massimo Fozzato