



Ministero della cultura

MUSEI NAZIONALI DI BOLOGNA

VERBALE DELLE OPERAZIONI DI VERIFICA DELLA DOCUMENTAZIONE AMMINISTRATIVA

Oggetto: Musei nazionali di Bologna - Pinacoteca nazionale di Bologna - Affidamento dei lavori relativi alla proposta progettuale per l'efficientamento energetico dell'edificio sito in via delle Belle Arti n. 56 - Collegio Sant'Ignazio - finanziato dall'Unione Europea - Next Generation EU - Assegnazione delle risorse a valere sul PNRR, Missione 1 – Digitalizzazione, Innovazione, Competitività e Cultura - Componente 3 – Cultura 4.0 (M1C3) – Misura 1 “Patrimonio Culturale Per La Prossima Generazione” - Investimento 1.3 “Migliorare l'efficienza energetica in Cinema, Teatri e Musei” - Finanziato dall'Unione Europea – Next Generation EU - CIG B0F9C84912 - CUP F34H22000860006.

LOTTO FUNZIONALE: Corpo uffici e sale espositive Guido Reni, Carracci e Manierismo

L'anno duemilaventiquattro il giorno 22 del mese di aprile alle ore 15:30, la RUP di gara dott.ssa Maria Luisa Pacelli, il supporto al RUP Arch. Silvia Gaiba

PREMESSO CHE

- con decisione a contrarre di questa Amministrazione n. 36 del 26.03.2024 è stata indetta una procedura negoziata ai sensi dell'art. 50, co. 1, lett. c) del d.lgs. n. 36/2023 s.m.i. per l'affidamento dei lavori in oggetto tramite apposita RDO MEPA n. 4152087;
- l'aggiudicazione avverrà con il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa ai sensi dell'art. 108. (Criteri di aggiudicazione degli appalti di lavori, servizi e forniture) del citato Codice

tutto ciò premesso e ritenuto parte integrante e sostanziale del presente verbale, nel giorno e ora anzidetti è dato avvio alle operazioni di apertura delle buste amministrative pervenute attraverso la piattaforma del MEPA.

Le funzioni di segretario verbalizzante vengono assegnate al dott. Vanni Balestra.

DATO ATTO che entro le ore 23:00 del giorno 19 aprile 2024 sono pervenute n. 2 (due) offerte, a fronte di n.5 (cinque) inviti, dei seguenti operatori economici rappresentati in ordine cronologico di arrivo (data e ora):

1. CPL Concordia soc. coop. C.F. e P.IVA 00154950364;
2. Mei Tecnologie Prov. C.F. e P.IVA 02799780362;

si procede attraverso la piattaforma del MEPA, in ordine di arrivo delle offerte:

- a) ad aprire i plichi virtuali pervenuti nei termini prescritti;





Ministero della cultura

MUSEI NAZIONALI DI BOLOGNA

- b) a controllare la completezza della documentazione amministrativa presentata;
- c) a verificare la conformità della documentazione amministrativa presentata da ciascun concorrente, con il seguente esito:

1. CPL Concordia soc. coop. C.F. e P.IVA 00154950364

La documentazione è conforme a quanto prescritto nel disciplinare di gara/lettera di invito.

Esito: Ammessa alla fase di gara successiva.

2. Mei Tecnologie Prov. C.F. e P.IVA 02799780362:

Il concorrente ha omesso di allegare:

- l'elenco dei principali servizi analoghi prestati nel triennio 2020-2021-2022;

Si è chiesto, inoltre, di specificare la dicitura generica riportata nel DGUE ossia di precisare quali opere/lavori l'operatore economico intenda subappaltare.

La rimanente documentazione è conforme a quanto prescritto nel disciplinare di gara/lettera di invito.

In tal senso si è provveduto ad attivare apposito soccorso istruttorio tramite piattaforma MePA, richiedendo un riscontro scritto entro la data del 30 aprile p.v. ore 9.

La seduta si conclude alle ore 18.

L'anno duemilaventiquattro il giorno 07 del mese di maggio alle ore 09:00, la RUP di gara dott.ssa Maria Luisa Pacelli, il supporto al RUP Arch. Silvia Gaiba hanno dato avvio alle operazioni di verifica della documentazione inviata dalla società Mei Tecnologie nei termini richiesti, in riscontro alla richiesta di soccorso istruttorio.

Nel merito si rileva che la citata Società ha prodotto l'ulteriore documentazione richiesta in modo conforme.

Esito: Ammessa alla fase di gara successiva.

La seduta si conclude alle ore 9.30

Di quanto precede è redatto il presente verbale, sottoscritto come segue:

La direttrice e RUP di gara
dott.ssa Maria Luisa Pacelli
firmato digitalmente

Il supporto al RUP
Arch. Silvia Gaiba
Firmato digitalmente

